



La Srias Nouvelle Aquitaine vous propose d'assister à 3 spectacles de SIRQUE à NEXON (87)

Aujourd'hui, plus que jamais le cirque est pluriel, c'est cette diversité que nous faisons découvrir au public.

En créant l'anagramme du mot « risque », le « S » acrobatique symbolise le cirque contemporain dans sa diversité et est la marque du Pôle National Cirque à Nexon en Nouvelle-Aquitaine

1^{er} Spectacle

MOUTON NOIR vendredi 25 avril 2025 19h

Durée 50 min • + 7 ans • Tarifs Public: 12€ **TARIF unique SRIAS : 5 €**

Paul Molina

Une coproduction Le Sirque

Pour la belle histoire, Paul Molina a été remarqué avec son ballon, dehors, sur le parvis de l'Équinoxe, scène nationale de Châteauroux. Il en est aujourd'hui l'un des artistes associés. Tout droit sorti d'une grande école de commerce, il avait un chemin tout tracé. Sa maîtrise technique invraisemblable du ballon rond le pousse vers le football freestyle. Sa rencontre avec le cirque lui ouvre une toute nouvelle voie. Il prend le risque de se lancer corps et âme dans cette aventure artistique. Mis en scène par l'acrobate Wilmer Marquez, le performeur de football freestyle au niveau mondial se raconte à travers ses figures, agrémentées de danse, d'acrobatie et de mots. Il impressionne et offre un spectacle explosif et technique, à l'intersection du cirque et du sport, en forme de quête du bonheur qui incite à croire en ses rêves et à emprunter, parfois pour les réaliser, les "terrains" de traverse. Une bouffée d'optimisme qui dégage l'horizon en montrant que d'autres issues sont possibles.

2^e Spectacle

Tremble samedi 24 mai 2025 17 h

Durée 45 min • Tout public • Tarif public : 12€ **TARIF unique SRIAS : 5€**

O Pelpel Artiste associée • Une coproduction Le Cirque

Un spectacle de cirque, brut, intime et de plein à l'adresse des enfants

Artiste hybride, O Pelpel affirme une recherche transdisciplinaire qui s'ancre dans sa pratique atypique de l'équilibre. Pour son premier solo, O propose un spectacle où se mêlent équilibres, suspension, chant et jeu clownesque, pour s'adresser aux enfants d'aujourd'hui et à cell·eux que nous avons été !

Équilibre instable, déséquilibre apprivoisé, vide, vertige, O en fait les complices de sa pratique sur un agrès-sculpture spécialement conçu comme son terrain de jeu acrobatique.

Tremble est une sorte d'expédition, une invitation à pister la peur du loup pour s'emparer d'elle et la déjouer par le rire. Une ode à l'enfance et à la transformation.

3^e spectacle

CADRES de la Compagnie Aéas samedi 24 mai à 20 heures

Durée 1h • + 8 ans • Tarif public: 12€ **TARIF unique SRIAS : 5€**

Première ! Une coproduction Le Cirque

Dans cette nouvelle pièce, Mathilde Van Volsem et Fanny Austry, toutes deux acrobates et suspensives, prennent le chemin des airs pour nous conduire dans un moment de contemplation.

Sur la musique live de Augustin Steyer, leur parcours suspendu dessine une sorte de cordée au-dessus du vide où la puissance de leur acte acrobatique répond au minimalisme de leur agrès métallique, un simple cadre flottant dans l'espace.

Dans une chorégraphie précise, elles explorent autant leurs propres limites physiques que celle de leur cadre-agrès, filant ainsi la parabole de l'architecture sociétale composée de règles, de normes, de limites à la fois concrètes et abstraites que l'être humain conçoit pour mieux se (con)tenir.

Métaphore toute en finesse, Cadres est un spectacle à la croisée du cirque, de la musique et des arts plastiques. Ici, le geste artistique prend ses fondements dans une réflexion sur le droit et la manière dont il ordonne les rapports humains.

Pré inscription sur démarches simplifiées :

<https://www.demarches-simplifiees.fr/commencer/sirque-nexon-87>